



MUSÉE STÉPHANE MALLARMÉ

DANS L'INTIMITÉ DU POÈTE

MUSÉE PRATIQUE

DISPOSITIFS D'AIDE À LA VISITE

Un musée accessible à tous ! Le musée Mallarmé souhaite rendre ses collections accessibles au plus grand nombre. Découvrez ici les dispositifs mis en place pour améliorer l'accueil du public.

Audioguide et visioguide

Un audioguide en français, anglais et allemand est à la disposition des visiteurs à l'accueil pour découvrir le musée et ses collections. Il permet à ceux qui le souhaitent d'approfondir leurs connaissances à l'aide de textes de scriptifs, d'extraits de poèmes et de correspondance et de pistes musicales.

- > Tarif : 2 € par personne
- > 10 appareils disponibles



Une version audiodescriptive est disponible pour les personnes mal ou non voyantes.

Un livret d'accompagnement en gros caractères ou en braille contenant des documents thermogonflés complets de la visite pour les visiteurs qui le souhaitent.

- > Tarif : 2 € par personne
- > 10 appareils disponibles



Le musée n'est malheureusement pas accessible aux personnes en fauteuil roulant. Le musée prête gratuitement des audioguides aux personnes ne pouvant pas accéder au 1er étage, ainsi qu'un livret de photos des pièces du parcours de visite et des œuvres commentées dans l'audioguide.

Chaque audioguide est pourvu d'une boucle magnétique pour les visiteurs appareillés.

Un visioguide avec des commentaires en Langue des signes française est à la disposition des sourds et de tout

e personne signant.

- Tarif : 2 € par personne
- 10 appareils disponibles

Autres dispositifs d'aide à la visite

- Des livrets de visite en gros caractères sont proposés en libre accès dans les espaces d'exposition permanente ou temporaire.
- Prêt d'une loupe grossissante sur demande à l'accueil.
- Mise à disposition pour une découverte tactile d'une réplique de la sculpture de Paul Gauguin, pour les personnes non voyantes sur demande à l'accueil.

Le point d'accueil est aménagé d'une boucle magnétique pour les personnes appareillées munies d'une position "téléphone".

Des sièges sont disposés dans les espaces d'exposition et le jardin mais si besoin, le musée peut mettre à disposition un siège-canne sur demande à l'accueil.